

La chorale anglaise applaudie par 150 amateurs de belles voix

Les news de Saint Sauveur

Posté par: sandrine

Publiée le : 07/08/2002 20:40:00

A l'instigation de M. David Oliver, originaire de Wiltshire, ville située à l'ouest de Londres, un groupe de 18 choristes anglais, dont il fait partie, est venu visiter la région et donner un récital en l'église. Salvatorien de cœur et de fait, puisqu'il y possède une résidence secondaire à Kerdévez, M. Oliver a fait don de l'orgue de l'époque victorienne, aidé en partie par les choristes et les habitants de son village d'origine.

Baptisé « Chorale brittonique de Kerdévez », le groupe a proposé samedi soir une prestation d'excellent niveau. Le qualificatif brittonique, qui peut surprendre, s'applique aux peuples celtes qui se sont établis en Grande-Bretagne au début de l'ère chrétienne.

M. Oliver a présenté la chorale au public composé de 150 personnes pour le moins. Il a souligné l'attachement à « cette splendide église » et donné le programme des œuvres présentées « pour célébrer la restauration de l'édifice et l'arrivée du petit orgue anglais ».

La direction des chœurs était assurée par Nicholas Hale; à l'orgue, Stephen Cooke; les morceaux à la flûte à bec étaient interprétés par Maggie Nightincale, également soliste remarquée.

La première partie a fait apprécier deux motets de Victoria, auteur espagnol, dont un composé pour les obsèques de Philippe II; trois morceaux de flûte à bec et orgue; des œuvres de Robert Ramsey et William Byrd.

En seconde partie, des œuvres plus récentes des XIX e et XX e siècles, dont le motet pour l'Ascension à huit voix mixtes distribuées en deux chœurs à quatre voix, rehaussé par le maître de chœur qui a ajouté une neuvième voix; à la trompette, Simon Seutt. Une prestation remarquable faisant ressortir la maîtrise du chant choral que possède le groupe et les qualités instrumentales des interprètes.

Le public n'a pas retenu ses applaudissements, montrant son intérêt pour ce genre de récital.

Le Télégramme 07/08/2002



La « Chorale brittonique de Kerdévez », une belle maîtrise de l'art choral.